



PRESSEMITTEILUNG Afrika Tage Wien 2016 / PM2

## 12. Afrika Tage Wien auf der Donauinsel

### Line-up vom Feinsten – Urlaubstage auf der Donauinsel

Afrikanische und internationale Musiker, Tänzer und Gastronomen holen vom 29. Juli bis 15. August 2016 ein Stück Afrika nach Wien. Warum nicht einmal mit einem "Wüstenschiff" über die Donauinsel reiten?

Das Festival steht für **afrikanischen Esprit, viel Musik, Tanz** und einen bunten lebhaften **Basar**. Im Getümmel der Marktstände findet jeder etwas Passendes, um die Sonne und die Lebensfreude Afrikas auch mit nach Hause zu nehmen. Das Angebot an den **Gastroständen** ist ebenso vielseitig wie exotisch und lädt zu einem kulinarischen Kurzurlaub ein. 2016 bringt das **Line-up der Afrika Tage** viele tolle Künstler auf die Bühne und garantiert ein aufregendes Festival.

#### Roots — Reggae — Legenden

Schon am Eröffnungstag des Festivals darf man sich über bekannte Gesichter der Reggae Szene freuen. **Julian Marley & The Uprising** ist ein Highlight dieses Sommers auf der Donauinsel. Der Sohn der Reggae-Legende Bob Marley steht für feinsten Roots Reggae und lässt im eigenen Stil alte Zeiten wach werden. Dabei spielt Julian eigene Songs und legendäre Hits aus dem Repertoire des Papas – Iron Lion Zion, Could You Be Loved, No Woman No Cry. Wir freuen uns, ihn in Wien begrüßen zu dürfen. Nach seinen zahlreichen Projekten erscheint **Harrison Stafford** diesmal mit der Professor Crew und neuem Album. Auch am darauffolgenden Tag gibt es Musik auf höchstem Niveau. Es geht weiter mit der US-amerikanischen Reggae-Rock-Band **Passafire** und **Chronixx & The Zincence**, der die Menschen mit seiner Musik im Sturm erobert hat. Den Abschluss des ersten Festival-Wochenendes macht **Jesse Royal**, der nächste große Hoffnungsträger der Roots-Reggae-Szene.



## **Samba — Tropical — Power!**

**Célia Mara** hingegen kann man keinem Genre zuordnen. Brazilian Bastardsound trifft es da wohl am ehesten. Mit Samba Subversial oder Urban Brazilian Sound geht es mit der brasilianischen Gruppe **Da Cruz** am 04. August ins zweite Wochenende, das jegliche Genre Grenzen sprengt und mit bunt gemischten Acts für die Vielfältigkeit der Musik mit African Roots steht. Mit der Newcomerin **Ann Jangle** ist dieses Jahr auch die Folk/Rock/Country Szene bei den Afrika Tagen vertreten. Den Anschluss macht die Nigerianerin **Nneka**. Mit im Gepäck hat die Aktivistin ihr neues Album „My Fairy Tales“. Ein Höhepunkt dieser Frauenpower vom Feinsten ist am 06. August **Iyeoka** - mitreißend, stolz und afrikanisch! Sie ist die Überfliegerin der Stunde. Am 07. August gehört die Bühne der Afrika Tage zwei deutschen Bands. Bei **Jamaram** gibt es inspiriert von Reisen und Tourneen in über 20 Länder, ausgehend von Reggae&Dub in der explosiven Liveshow on Top noch Ska&Latin&Pop, ne geballte Ladung Balkan Beat und Afrobeat auf die Ohren.

Was uns natürlich umso mehr freut ist, dass auch viele österreichische Musiker auf den Afrika Tagen vertreten sind. Am 09. August stehen **Skatapult** und die Oberösterreicher **Souldja**, die teilweise englisch und teilweise im oberösterreichischen Dialekt singen, auf der Bühne. Eine interessante und sehenswerte Kombination.

## **Tanzbar — Rhythmisch — Afrika**

Vor 20 Jahren begann die erfolgreiche Karriere von **Yaniss Odua**, der für uns auch ein neues Album mit in der Tasche hat. Wie Chronixx ist auch **Kabaka Pyramid** einer der jungen Uprising Rasta Youth, der mit seiner Musik ein Stückchen Jamaika nach Wien bringt.

Das Abschluss-Wochenende nimmt am 12. August mit **Jah9 & The Dub Treatment**, der First Lady des Neo Roots Reggae, Aktivistin und Powerfrau Fahrt auf. Garantiert eine „Musical healing Night“. Perfekt zu den Afrika Tagen passt auch die Intention hinter der Musik von **Jobarteh Kunda**. Wir freuen uns auf die tanzbaren, rhythmischen Klänge seiner Weltmusik. Der malische Gitarrist **Habib Koité** ist einer der beliebtesten und bekanntesten Musiker in Afrika. Der Portugiese **Richie Campbell & 911 Band** hat bereits die Charts gestürmt und zahlreiche Arenen waren seinetwegen ausverkauft. Am 14. August ist der charismatische Live-Act in Wien zu sehen. Blue King Brown Frontfrau **Nattali Rize** mit ihrem Solo-Projekt und **Inner Circle**, eine der populärsten Reggae-Gruppen und Grammy-



Preisträger machen laut aktuellem Stand am 15. August den krönenden Abschluss der abwechslungsreichen und vielfältigen Afrika Tage.

Es wird wieder zwei **Charity-Mondays** unter dem Motto „**Austria for Africa**“ geben, am 01. und 08.08.2016 ist der Eintritt frei. An diesen Tagen werden keine Eintrittsgelder erhoben. Der Veranstalter ruft die Besucher dazu auf, direkt an die anwesenden Hilfsorganisationen zu spenden.

Wir freuen uns besonders auf die **neue und noch grünere Fläche**. Viele Bäume spenden Schatten und halten uns auch den manchmal heftigen Wind vom Leib. Die neue Fläche liegt ca. **200 m weiter südlich zwischen Floridsdorfer- und Brigittenauer-Brücke und ist von den U-Bahnhöfen „Neue Donau“ und „Handelskai“ ebenfalls in wenigen Fußminuten zu erreichen**. Die Besucher dürfen sich auf eine schöne, neue, grüne Location freuen.

**Termin:** 29. Juli bis 15. August 2016

**Öffnungszeiten:** Mo. - Fr.: 14:00 – 24:00 Uhr;  
Sa. und So.: 11:00 – 24:00 Uhr

**Charity-Mondays:** 01. und 08.08.2016; Eintritt frei

**Ehrenschutz:** Frau Dr. Auma Obama

**Ort:** Wien, Donauinsel

**Weitere Infos:** [www.afrika-tage.at](http://www.afrika-tage.at)